

PREMIOS

SOCIEDAD INCLUSIVA

CÓRDOBA INCUYE



DATOS DE LA INICIATIVA

Nombre completo de la práctica inclusiva:

CÓRDOBA INCUYE

Nombre de la persona física o jurídica que la realiza:

AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA

Enlace con información sobre la misma publicada en una web o redes sociales:

<https://www.cordoba.es/inicio-cordobaincluye>

Categoría a la que se presenta:

Accesibilidad y vida independiente

Resumen de los méritos de la candidatura:

Desde la creación, en junio de 2019, de una Delegación específica, el Ayuntamiento de Córdoba no ha dejado de implementar medidas para la inclusión social de personas con discapacidad y la accesibilidad universal de todas ellas a los servicios públicos y privados. La Delegación pretende, por lo pronto, desligarse de la concepción tradicional que se tiene del servicio público a la discapacidad desde la óptica de los Servicios Sociales. Se pretende enfocar la atención a la discapacidad en positivo, buscando cubrir las necesidades de ese perfil de usuario, de vida autónoma, como el de otro cualquiera y, a partir de ahí, mejorar la calidad del servicio. El presupuesto de la Delegación se ha multiplicado por 8 en cuatro años.

Descripción de la candidatura:

Tres grandes bloques:

- Transporte Público:

Ya se usa pictogramas en bus, en colaboración con Autismo Córdoba, recurso bastante utilizado en lo referente a vida autónoma. Se impartió a los conductores un curso de atención a usuarios con discapacidad, habiendo sido seguido por casi un centenar de empleados.

Sistema Navilens en las paradas de bus que llevan al Hospital Universitario Reina Sofía, con más de mil impactos en la parada principal en un año de uso. Permite acceder, en tiempo real, a tiempos de espera o conexiones, entre otros. Eso nos ha llevado a diseñar un plan de mejora de 160 paradas de bus con Next Generation. Alcanza los 4,2MM€ y ya ha sido aprobada, tanto con cargo a fondos europeos como municipal. Un sistema capaz de dar servicio a cualquier usuario con independencia del grado de afección sensorial, aprovechando, además, para acondicionar el suelo podotáctil donde todavía no esté instalado.

En taxis, se ha diseñado una hoja de apoyo con pictogramas, con Autismo Córdoba, incluso con información en inglés, y se ha dotado a todos los vehículos de un ejemplar. Igualmente, entidades que trabajan la autonomía personal cuentan con el recurso para aplicarlo con sus usuarios. También se viene haciendo uso por el colectivo de personas sordas.

Se ha dotado, también, del sistema Navilens en las paradas de taxi de la ciudad, permitiendo a los usuarios con discapacidad visual o baja visión identificarlas a un alcance de unos 15 metros de distancia, situarlos en la cabecera de la parada y acceder incluso al número de teléfono por si no hubiera ningún vehículo disponible.

La adaptación de la señalética se ha diseñado en conjunto por personal del Ayuntamiento y la empresa responsable del mantenimiento, recibiendo la felicitación de Navilens, por cuanto supone de innovación.

Finalmente, se está en conversaciones con el resto de Administraciones responsables de transporte público de la ciudad para avanzar, unificar criterios y compartir recursos en materia de accesibilidad universal.

- Cultura:

Se ha realizado una experiencia pionera que convierte el Museo Julio Romero de Torres en el primero de su clase, 100% accesible. Cuenta con recursos permanentes para atender a todo el público, tenga o no discapacidad. Ya se abarcó la supresión de barreras arquitectónicas, con la instalación de un ascensor que comunica las dos plantas del museo.

Para personas con discapacidad auditiva, las instalaciones cuentan con bucle magnético y un sistema de radio frecuencia que puede dar servicio hasta a diez usuarios al mismo tiempo. Igualmente, tanto la web como las obras en sala, disponen de descripción de las mismas en texto y en lengua de signos española, a la que se puede acceder directamente gracias a códigos Navilens.

Precisamente, esos mismos recursos, permite a personas con discapacidad visual disfrutar del contenido artístico audiodescrito de casi treinta piezas, hasta en 34 idiomas. Con material tifológico, que incluye, plano de situación de las salas del museo, plano del Casco Histórico, y réplicas de las diez principales obras del museo, con copias suficientes para diez usuarios al mismo tiempo, y que cuentan con descripción en Braille en el reverso de cada tablilla. Se está elaborando material en LF con la descripción de las obras, a petición de colectivos de discapacidad intelectual o cognitiva.

Destaca la intensa actividad de contenido inclusivo teatral, con representaciones con reparto de personas de múltiples discapacidades hasta la interpretación en LSE de algunas obras.

- Ocio inclusivo:

Cada iniciativa masiva que parte del Ayuntamiento conlleva una nota de inclusión para con las personas con discapacidad. Hemos creado una guía propia de buenas prácticas. Desde las delegaciones que ponen en marcha oferta de ocio, se avisa a Inclusión para revisar y proponer medidas inclusivas de todo tipo.

En la Feria, a finales de mayo, se han tenido en cuenta diversos aspectos que han sido muy bien acogidos por los colectivos.

Por primera vez en una feria, se ha establecido un pase preferente para niños con discapacidad de tal modo que no tenían que esperar cola en las atracciones. Ya se ha incluido en las bases de forma expresa.

Se ha repetido la acción de un horario sin ruido, y se ha incrementado hasta alcanzar cinco horas en dos días. Se controla su ejecución al haber contratado el servicio de hilo musical en la "Calle del Infierno".

Se han adoptado medidas de accesibilidad en las casetas y se ha hecho seguimiento al grado de cumplimiento de las mismas. El primer año de esta acción, el resultado ha sido bueno, con un cumplimiento generalizado de las tres medidas: supresión de barreras de entrada, instalación de aseos adaptados y un tramo de barra a baja altura para usuarios en silla de ruedas. Además, se ha acordado con los caseteros el designar personal en plantilla que se encargue de cualquier incidencia con personas con discapacidad.

Se ha contratado un servicio de tren neumático para mayores de 60 años y usuarios PMR, del que han disfrutado más de 30.000 personas, habiéndose concertado por un total de hasta 21 grupos, y se ha coordinado su uso con colectivos de discapacidad, entre otras actividades en el propio recinto ferial.

Los servicios de emergencia han vuelto a contar con SVisual, para personas sordas. Se ha difundido información genérica a través de códigos Navilens en toda la publicidad institucional. Se ha garantizado el uso de plazas reservadas PMR en las zonas de estacionamiento. Se ha contratado un servicio de limpieza permanente en los aseos públicos del recinto y se han reforzado con dos adicionales.

En Navidad, en el desarrollo del espectáculo especial de la Calle Cruz Conde, se instaló un sistema de bucle magnético que daba cobertura al túnel de luz y sonido por el que han pasado miles de visitantes. Se establecieron horarios específicos donde se bajaba el volumen de la música, para todos los días.

Se están instalando baños para pacientes ostomizados. Y mucho más...

Impacto social de la candidatura:

Hay un plan de mejora de la accesibilidad en vía pública que abarca puntos por todo el mapa de la ciudad. A día de hoy, se están ejecutando obras en más de 50 puntos de forma simultánea, con adaptación de pasos, suelo podotáctil o rebaje de aceras.

En cuanto a inclusión, todos los colectivos coinciden en el enfoque correcto de las medidas y que, si bien, hay mucho trabajo por hacer, se está en una perspectiva más que positiva.

Especialmente satisfechos, colectivos como autismo, discapacidad visual, auditiva y cognitiva, ANTE LA FALTA DE MEDIDAS PARECIDAS ANTERIORES.

Participación:

Siendo una Administración Local, la acción es abierta, tanto para habitantes como visitantes de la ciudad. No hay medición posible.

Marco temporal:

18/06/2019

Accesibilidad:

si

Trabajo en red:

Convenios con las principales organizaciones de la discapacidad de Córdoba.

Transversalidad:

no

Innovación:

Se trabaja la accesibilidad universal en sentido amplio. Tradicionalmente, las entidades locales se han centrado sólo en acciones de supresión de barreras arquitectónicas. En nuestra actuación, se abordan todos los colectivos, todas las necesidades, y todas las soluciones posibles.

Algunas actuaciones se pueden llevar a cabo por medios propios del Ayuntamiento; otras, se licitan.

Transferibilidad:

No aplica. Son un conjunto de actuaciones, cada una distinta de las otras.

Evaluación:

Cada acción individual de la candidatura se estudia, previamente, con colectivos de la discapacidad a los que va dirigida. Igualmente, se valida la implementación por el mismo colectivo.

Trayectoria:

Hemos recibido el 2º Premio Ciudad Accesible Europea, el Premio a la Mejor Acción local del CERMI Estatal, y Accésit de los XII Premios Ricardo López Crespo, de Caja Rural del Sur, por la accesibilidad universal del Museo Julio Romero de Torres.

Se nos está invitando continuamente a eventos de todo ámbito para compartir la experiencia. El último, por la Organización Mundial de Turismo con motivo de FITUR 2023.

Más info:

<https://www.cordoba.es/inicio-cordobaincluye>

FOTOGRAFÍAS

